

---

## La técnica del rumor

---

Joan Teixidó Saballs  
GROC - BITÀCOLA<sup>1</sup>

Se trata de una técnica utilizada, por primera vez, en Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial con la colaboración de varios periódicos. Se puso en práctica para hacer frente a infinidad de rumores y noticias distorsionadas que circulaban por el país y que creaban temor en la población.

Es una técnica de dinámica de grupos que demuestra científicamente cómo se construye un rumor; cómo se distorsiona el mensaje original que se transmite a través de diversos interlocutores. Se observa como, de forma progresiva, va cambiando la noticia hasta convertirse en “algo” que tiene poco parecido con el mensaje original.

A nivel experimental puede realizarse un ejercicio en el cual el animador lee un texto, que se ha escogido previamente, en ausencia de cuatro o cinco personas. A continuación, uno de los asistentes explica el relato a una de las personas ausentes. El procedimiento continua hasta llegar a la última de las personas ausentes.

### Texto para la **técnica del rumor**

*"Durante la tarde del día 10, deambulaba por la calle que rodea la muralla un grupo considerable de estudiantes que se manifestaban en contra del Espacio Europeo de Enseñanza Superior. Una chica, con una minifalda imponente, llevaba una pancarta que hacía referencia al aumento de las tasas universitarias. Al llegar a la Facultad de Letras se encontraron con un segundo grupo de estudiantes que protestaban por la obligatoriedad de asistir a clase. Al encontrarse los dos grupos se inició una batalla campal que motivó la intervención de la policía. El encuentro motivó considerables destrozos en la plaza del doctor Ferrater Mora.*

---

<sup>1</sup> El documento *La técnica del rumor* fue redactado inicialmente en catalán. La traducción al castellano ha sido realizada por Assumpció Salleras.

*La Rectora no estaba disgustada con los estudiantes por los motivos de su queja sino por la forma de manifestar su opinión en relación al Plan Boloña y por haberse mezclado con manifestantes que protestaban por otros motivos, lo cual había generado confusión..*

*Por otro lado, a la obligación de asistir a clase, se le añadía la obligación de responsabilizarse de un conjunto de trabajos que los alumnos consideraban abusivos; pensaban que se utilizaba con ellos la política de los hechos consumados por parte de los directivos y profesores del centro, con pequeñas excepciones. Por ello decidieron presentar un documento a la Sra. Rectora exigiéndole que cumpliera una serie de reivindicaciones que había prometido en la campaña electoral. Después volvieron ordenadamente a su domicilio.*

### **Procedimiento de trabajo**

En la transmisión de información de una persona a otra, los observadores deben anotar:

- a) ¿Qué añaden?
- b) ¿Qué olvidan?

Terminado el proceso, el último miembro de la cadena explica qué ideas le han quedado claras y cuales le resultan confusas.

### **Observaciones realizadas durante el ejercicio**

- a) Falta de significado del mensaje y del contexto (por ejemplo, sería diferente si la chica de la falda fuera una persona conocida / amiga)
- b) Dificultad para retener un número considerable de ideas en un único mensaje.
- c) Elementos que nos distraen. Retenemos más.
- d) Diferenciar la retención de aspectos anecdóticos y de aspectos cruciales.

### **Algunas conclusiones**

- a) Las relaciones interpersonales que existen en las organizaciones pueden quedar afectadas por la formación y existencia de rumores. El directivo debe ser consciente de ello.
- b) Si los integrantes de una organización conocen los mecanismos de formación de rumores procuraran minimizar las distorsiones en la transmisión de un mensaje.

c) Se trata de un aprendizaje para la propia experiencia. No es necesario añadir nada que demuestre la importancia de mantener la fidelidad en la comunicación.

El ejercicio pone de manifiesto la importancia de velar por la concreción, el orden y la concisión en la comunicación.

### **Para sonreír un rato**

En la "Historia del eclipse de sol", de J.R. Whitaker encontramos un ejemplo ocurrente de distorsión en el mensaje.

#### **El capitán dijo al sargento:**

-Sargento, ya que mañana habrá un eclipse solar, ordeno que toda la compañía esté formada, con uniforme de campaña, en el campo de instrucción, lugar en el que daré una explicación sobre este extraño fenómeno que no ocurre cada día. Si mañana llueve, no podremos ver nada, en este caso, mantenga la compañía en el interior del cuartel.

#### **El sargento dijo al brigadier:**

-Brigadier, por orden del capitán mañana habrá eclipse solar en uniforme de campaña. Toda la compañía tendrá que estar formada en el campo de instrucción, donde el capitán dará las oportunas explicaciones, cosa que no ocurre cada día. Si llueve, el fenómeno será el mismo pero dentro del cuartel.

#### **El brigadier dijo al cabo:**

-Caporal, nuestro capitán hará mañana un eclipse solar en el campo de instrucción. Si llueve, cosa que no ocurre cada día, no se podrá ver nada. En uniforme de campaña el capitán dará las explicaciones oportunas dentro del cuartel.

#### **Finalmente, el cabo dijo a los soldados:**

-Soldados, mañana para recibir el eclipse solar que dará las explicaciones oportunas sobre vuestro capitán, el fenómeno será en uniforme de instrucción. Eso, si llueve dentro del cuartel, hecho que no ocurre cada día.