
La vida és un joc

Jocs per pensar, jocs per aprendre, jocs per comriure

Joan Teixidó Saballs

Disseny d'activitat de formació basada en el disseny, la realització i l'anàlisi dels resultats de la realització de jocs de diversos tipus

Objectiu

El curs es proposa:

- a) Ajudar els docents a analitzar i a acceptar alguns aspectes característics de la seva feina, tant des d'una perspectiva d'aula com d'una perspectiva organitzativa.
- b) Plantejar reptes de millora docents que ajudin els mestres i professors a sentir-se més satisfets i més segurs a la seva feina.
- c) Aportar un ventall de jocs orientats per una doble intenció:
 - a. Jocs que conviden a repensar la pròpia actuació professional.
 - b. Jocs que podem fer a l'aula amb els alumnes
- d) Experimentar i divertir-nos jugant.

Metodologia

A l'inici del curs i a l'inici de cada sessió hi haurà breu exposició a càrrec del formador (20 minuts) per tal de presentar i justificar-ne el sentit.

La resta de la sessió es dedicarà a presentar, a experimentar (a jugar) i a comentar col·lectivament els jocs realitzats.

A la fi de cada joc es plantejaran aspectes com:

- a) Què hi hem observat?
- b) Per a què serveix?
- c) Com m'hi he sentit?
- d) Quina utilitat se'n desprèn?
- e) De quina manera podem utilitzar-lo a l'aula?
- f) Com puc adaptar-lo a les característiques dels meus estudiants?
- g) Quin material i quines condicions em calen?

Continguts

Teòrics.

- a) Utilització de jocs i exercicis de reflexió en el desenvolupament professional dels docents
- b) El joc a l'aula: aprendre jugant. Implicacions per al docent.

Pràctics

- a) Jocs i exercicis d'observació
- b) Jocs i exercicis de treball en equip
- c) Jocs i exercicis d'anàlisi d'actituds
- d) Jocs i exercicis d'autoconeixement
- e) Jocs i exercicis de col.laboració
- f) Jocs i exercicis de percepció de la realitat quotidiana.
- g) Contes que ens conviden a pensar.

Destinataris

Docents de tots els nivells educatius (maternal, primera ensenyança, segona ensenyança, formació d'adults, etc.) amb predisposició a

- a) assistir al curs amb una actitud lúdica
- b) experimentar, compartir i analitzar la pròpia pràctica a partir dels jocs i exercicis que farem

Característiques organitzatives

Sessions de 3 hores

L'aula ha de tenir dos espais ben diferenciats

- a) Un espai amb cadires o taules on ens puguem asseure en rotllana i, si cal escriure, per comentar i analitzar els jocs i exercicis
- b) Un espai obert per jugar, fer exercicis, escenificar, etc.

Una de les sessions s'ha de fer a un lloc emblemàtic d'Andorra, amb singularitat arquitectònica, que pugui ésser visitat per dins: Meritxell, Caldea o algun altre lloc que m'aconselleu i que sigui de fàcil anar-hi

Els materials i estris per als jocs els portaré jo mateix.

Alguns dies caldrà canó de projecció i retroprojector (per transparències). Ho concretaria al moment de fer la programació acurada del curs.